

Отчёт о проведенном мероприятии

Март 2019г

Набиева Неля Навиловна
Педагог МБУ ДО «ЦДЮТ»

Выставка "Волшебство гончарного круга"

Внеклассное мероприятие.

Пояснительная записка

Занятия гончарным делом развивают способность к особому внутреннему состоянию, сочетающему в себе собранность и расслабленность, ощущение полёта. Занятия на гончарном круге помогают развитию мелкой моторики, развитию пространственного и логического мышления, усидчивости, фантазии.

Цель мероприятия: Обучение выполнению формы кринки на гончарном круге. Для достижения цели необходимо решение следующих

Задачи: изучение последовательности и технологических приёмов процесса изготовления кринки; формирование умений и навыков работы на гончарном станке; воспитание интереса к сохранению традиций керамики.

Время проведения: 1 час.

Форма: выставка, групповая.

Ход работы: Состоит из двух операций: формование керамического изделия и его обтачивание. Первая операция включает формование изделия из комка хорошо замешанной глины посредством установки её на вращающийся с определённой скоростью круг. Эта первая операция делится на четыре этапа: центровка глиняной массы; открытие комка; подъём стенок; формование изделия. Обтачивание является продолжением предыдущего процесса. На первом этапе снимаются излишки глины, стенкам придаётся более равномерная толщина и завершается формование изделия. Следующие этапы обработки – декорирование сырца, сушка, обжиг и декорирование изделия после обжига.

